

වුල්ලසේටියි ජාතකය

කවද සුරය වංශාහාරාත වූ තිලෙළුරු බුදුරජානන් වහන්සේ රජගහ තුවර නිසා ත්වකයන්ගේ අඩුයනෙහි වසන්සේක් වුල්ලපන්පික ස්ථාවරයන් වහන්සේ අරහයා මේ ජාතකය ගෙණහැර දක්වා වදාල සේක.

කෙසේද? යන් රජහ තුවර වසන මහධනසිටානන්ගේ දූඩ් එක් කුමාරිකාවක් තමාගේ දාසයකු හා සමඟ මිතුවසන්පාදය වාසය කොට වසන දවස් මේ කුඩාව අනික් කෙනෙක් දැකුළු නම් කටයුතු නොවෙයි සිතා හයින් වන්නේය. ඉදින් මාගේ දෙම්විපියෝගේ මේ දේශීලය දැකුළු නම් කටයුතු නොවෙයි අප කඩ කඩ කොට කඩ පියවි සිතා අනු දෙයකට ගොස් වසම්හය කියා හස්තාර වස්තුව හැරගෙන පළමුවෙකාට හළදාරින් තික්ම යම් කැනකට ගොස් අනුත් නොදැන්නා තෙනකට යම්හ සි කරාකොට දෙදෙනම හියාපුය. මෙසේ ගොස් එක්කෙනක වසන්නාවූ ඔවුන්ගේ සංචාරය නිසා කුමාරිකාවට බඩා දැරුගැහයෙක් පිහිටියේය. ඕ තොමෝ දරුගැමී මුහු කුරාභය කළේ වල්ලහයා සමග කථා කරන්නී දරු ගැබ මුහුකුරා හියේය. ඇයි බන්ධන් තැනිතෙනදී දරුවැදීම නම් අප දෙදෙනාටම දුක්ක්වන්නේය. එසේ හයින් දෙම්විපියන්ගේ ගමය යම්හය කිව. ඒ පුරුෂයා අද යමිහ. සෙට යම්හය කියා බස් ඉකත් කරන්නේය. එකල කුමාරිකාව සිතන්නී මේ අදාළ පුරුෂයා තමාගේ දේශීලය මහත් බැවින් යන්ට උත්සහ නොකරයි. දෙම්විපියෝගේ නම් දරුවන්ට වඩා කැමැත්තෙයි. එසේ හයින් මොහු යත් කිමි? නොයන් කිමි?, මා යන්ට සුදුසුවන්නේයයි ඒ පුරුෂයා ගෙයින් බැහැර හිය කළේ තමාගේ ගෙය වලං ඇද පුටු ආදි සියලුම තැන්පත් කොට තබා තමාගේ දෙම්විපියන්ගේ ගමට යන නියාව අසල ගෙවල ඇත්තන්ට කියා මංහි තික්මුනාහ. එකල්හි ස්වාමිපුදුයා ගෙට අවුන් කුමාරිකාව නොදැක අසල ගෙවල මිනිස්සුන්ගෙන් විවාරා දෙම්විපියන්ගේ ගමට හිය නියාව අසා වහා වහා පුහුබැදවාගෙන කුමයෙන් ගොස් අතරමගදී දුටුයේය. ඒ දුටුවිට අතරමගිම දරුවැදීම වූයේය. ඒ වල්ලහ පුරුෂයා අන් සොයුර කිමෙක්දයි විවාලේය. ස්වාමිනි පුතුකු වදාමිම කිව. දැන් කුමක් කරමෝදායි පුරුෂයා කි කළේ යම් දරුකෙනෙකුන් වැදුම නිසා මා දෙම්විපියන් ගමට යහෝනම් ඒ කාරිය අතරමගි සිද්ධ විය. නැයන්ගේ ගෙට ගොස් කුමක් කරමෝදායි කිය. මෙසේ කියා දෙදෙනාම තැවත තික්මුනාහ. මෙසේ එක්සින්ව පෙරලා තමන්ගේ ගෙට ආවාපුය. ඒ උපන්නාවූ කුමාරයාට නම් තබන්නාපු මගදී උපන් බැවින් පන්පක කුමාරයෝයි නම් තබාපු. තවද ඒ සිටු කුමාරිකාවට නොබේ ද්වසකින්ම දරුගැහයෙක් පිහිටියේය. ඒ සිටු දු පලමු පරිදෙන්ම දෙම්විපියන්ගේ ගමට යම් සිය ගොස් අතරමගිම දරුවන් වැදුය. ඒ කුමාරයන්ටන් මගදී උපන් බැවින් පළමු උපන් කුමාරයන්ට මහාපන්පක කුමාරයෝයා. බාලප්‍රත්‍යුවන්ට වුල්ලපන්පක කුමාරයෝයා සි නම් තුබුහ. ඔහු දෙදෙනාම දරුවන් පෙර්හුකෙට කුමයෙන් වැඩ්ඨින්නාවූ ඔවුන් දෙදෙනාගෙන් මහාපන්පක නම් කුමාරතෙකම සෙසු කුමාරවරුන් හා කෙළනා කළ සෙසු කුමාරයෝයා සුඩ පියානෙයා මුත්තනුවෙයි. මුත්තනියෝයි කියන්නාගේ බස් අසා මැණියන් අතින් විවාරන්නාපු මැණියන් වහන්ස සෙසු දරුවෝ සුඩ පියානෙයා, මුත්තනුවෙයි මුත්තනියෝයි කියති. කිමෙක්ද? අපට නැයේ නැදුයි විවාලේය. එකල්හි මැණියන් කියන්නාස් එසේය පුත තොපගේ නැයේ මෙතන තැක. රජහනුවර මහධනසිටානන්ය යන කෙනෙක් තොපගේ මුත්තනුවෙයි. ඒ තුවර තොපගේ නැයේ බොහෝය කිවුය. ඒ අසා කුමාරයෝයි කියන්නාස් කුමක් නිසා ඒ නැයන්ගේ ස්වාමියට තමන් ඔබ තොයන කාරණ කියා දරුවන් තැවතුය. ඒ කුමාරයෝයි තැවත්ත් මුත්තනීම්තන් ස්වාමියට යම්හය කියා ඇවිරිලිව කියන හයින් පුරුෂයාට මෙසේ කිවුය. මේ දරුවෝ හැමවෙලාවම මට පිවා කෙරති. කිමෙක්ද දෙම්විපියෝගේ අප දක ඇගමස් කඩ කවද්ද, කැටුව දරුවන් කැදවා ගෙන ගොස් මුත්තනීම්තන් දකුම්හය කිවුය. ඒ අසා වල්ලහපුරුෂයා මම තොපගේ දෙම්විපියන්ගේ ඉදිරියෝගි සිටින්නට අසම්පරියමි. කියා තොපි දෙදරුවන් කැදවාගෙන ගොස් මුත්තනීම්තන් දක්වයි කිය. දැක්වීමෙනුත් ප්‍රයෝගන ඇතැයි කියා දෙදරුවන් කැදවා ගෙන රජහන තුවරට ගොස් තුවර දොර එක් ගාලාවෙක තවාතැන් ගෙන දරුවන්ගේ මැනියන් ද දෙදරුවන් කැදවාගෙන ආ නියාව දෙමාපියන්ට කියායුවිය, ඒ අසා සිටුවුවගේ දෙම්විපියෝගේ සිතන්නාපු සසර ඇවිදිනාවූ අපට පුතනුවූ දුනුවූ කෙනෙක් තැත. ඔහු දෙනෙ අපගේ වංශය හානී කළාහ. එයස්හෙයින් මහත් වූ අපරාධ කළාහ. එසේහෙයින් වැවුන් දෙදෙනා අප ඇස්හමුයෙහි සිටින්නට තොපිලිවන්නේය. මේ අප දිලුවස්තු හැරගෙන දෙනෙම තමන් කැමති සැප තෙනකට ගොස් ජ්වන්වෙන්යි කිවුය. ඒ අසා සිටුවු දෙම්විපියෝගේ එවු වස්තුනුරුගෙන දරුවන් දෙන්නා තමන් තම්පයට ආ දුනයන් අතට පාවදී යවුය. දෙදරුවෝද මුත්තනීම්තන් ස්වාමියෝගේ වැඩි වරධනය වෙති, ඔවුන් දෙනෙනා අතුරෙන් වුල්ලපන්පක කුමාරයෝයා ඉතා බාලයෝහ. මහාපන්පක කුමාරයෝයා මුත්තනුවන් හා සමත බුදුන් ස්වාමියට බණ අසන්නට යෙති. නිරන්තරයෙන් බණ අසන්නාවූ කුමාරයන්ට මහන වීමහි සිතන්නාමුනේය. එකල්හි කුමාරයෝයා මුත්තනුවන්ට කියන්නාස් ඉදින් තුවන්සේක් වි නම් මහණවන්නේමේ වෙදුයි. එබස් අසා මුත්තනුවෙශ් කියන්නාපු පුත ගොස් ස්වාමියෝගේ සිතන්නාස් වි නැයේ තොපියෝගේ සිතන්නාස් වි නැයි කෙනෙකාට වදාලසේක්. ඒ තෙරුන් වහන්සේ කුමාරයන්ට තවහසුවත කරමස්පාන දී මහන කළ සේක්. උත්වහන්සේක් බොහෝ වූ බුද්ධ ව්‍යන් ඉගෙන පිරුණාව විසිවයෝගේ ඇතැයිසේක් උපසම්පාදා ලත් සේක්. උපසම්පාදා වූ තැන් පන්තින් නුවු වහන්සේ ස්වාමියෝගේ සිතන්නාස් වි සේක්. මහාපන්පක ස්ථිරියයන් වි නැයිගෙනෙකාට වදාලසේක්. ඒ තෙරුන් වහන්සේ සුමාරයන්ට තවහසුවත කරමස්පාන දී මහන කළ සේක්. උත්වහන්සේක් බොහෝ වූ බුද්ධ ව්‍යන් ඉගෙන පිරුණාව විසිවයෝගේ සිතන්නාස් වි සේක්. මහාපන්පක ස්ථිරියයන්

වහන්සේ ධ්‍යාන සුවයෙන් ද්‍රිස්ඨවන සේක් කිමෙක්ද මේ සැපය වූල්ලපන්ප්‍රක යන්ට දෙන්ට පුත්වන්දේහායි සිතුසේක. ඉක්තිත්තෙන් ඒ මහාපන්ප්‍රක ස්ථ්‍රීලිඛන් වහන්සේ මූණුන් සිටානන්ගේ ගොට ගොස් මහා සිටානෙනි. ඉදින් තොපි ගිවිසුනම් මම වූල්ලපන්ප්‍රකයන් මහණ කරවන්නෙම් වේදුයි ව්‍යාල සේක. ඒ අසා සිටානෝ යහපත ස්වාමීනි වූල්ලපන්ප්‍රකයන් මහණ කළ මැනවැයි කිවුය. තෙරුන් වහන්සේ වූල්ලපන්ප්‍රකයන් මහණකාට දැඟිලයෙහි පිහිටුව සේක. වූල්ලපන්ප්‍රක සාමණේරයන් වහන්සේ මහණවෙලා මන්දප්‍රායු වූ හ.

පදුම් යථා කොකනදා සුගන්ධා පතො සියා වූල්ල මවිතගන්ධා.

අංශිරසං පස්ස විරෝධමාන. තපන්නමාදිවිච මිවන්නලිකෙබ.

යන මේ ගාපාව සාරමසකින් වනපොත් කරන්නට අසමර්ථ වූයේය. ඒ වූල්ල පන්ප්‍රක සාමණේරයන් වහන්සේ කාගුප සරවයුයන් වහන්සේගේ සමයෙහි මහණව තුවණුත්ව එක්තරා තුවණමද හික්ෂු කෙශෙකුන් වහන්සේගේ පාලි උගන්නා කළේහි සිනාසි නින්දාකොට කෙශෙකුන් වහන්සේගේ පාලි උගන්නා සිනාසි නින්දාකොට සික්ෂුන් වහන්සේගේ තිනුයෙන් පාලිය නුගත් සේක. වනපොත් නොකළ සේක. ඒ පුරුව ජන්මයේ කරණලද අකුගල කරමානුභාවයෙන් මේ වූල්ලපන්ප්‍රක සාමණේරයන් වහන්සේ මහණ වූ ගමණේ තුවනින් මදවු සේක. පළමු වනපොත්කළ පදා ඉදිරියේ වනපොත් කරණ කළට තස්තෙන්ය. මේ ගාපාව වනපොත් කරන්ට උත්සාකරන්නාවූ වූල්ලපන්ප්‍රක සාමණේරයන් වහන්සේට සාරමසක් ඉකුත්ව හියේය.

එකල්හි මහාපන්තක ස්ථ්‍රීලිඛන්වහන්සේ මෙසේ ව්‍යාල සේක. පන්ප්‍රකයෙනි. මේ ගාසනයට අයෝගාව සාරමසකින් එක ගාපාවක් වනපොත් කොට ගන්ට අසමර්ථිව පුව්ත්‍යාකෘත්‍යා වූ කළී තෙපි කෙසේ මස්තකප්‍රාප්ත කරවුදුයි මෙතෙකින් පලායවයි සියා විභාරයෙන් නෙරපු සේක. එස්මයෙහි මහාපන්ප්‍රක ස්ථ්‍රීලිඛන්වහන්සේ බත් බෙදාදෙනසේක. ජ්වකයෝ බොහෝ ගද දුම්මල් පහන් ආදිය ගෙනවාගෙණ තමන්ගේ අඩු උයනට ගොස් බුදුන්ට පුජාකොට බණ අසා ප්‍රාන්තීන්නේ තැගී බුදුන් වැදේ මහා පන්ප්‍රකස්ථ්‍රීලිඛන්වහන්සේ එළඹ ස්වාමීන් බුදුන් සම්ප්‍රේදි විවාලෝරිය. තෙරුන්වහන්සේ පන්සියයක් පමණ හික්ෂුන් වහන්සේයි ව්‍යාල සේක. එකල්හි ජ්වකයෝ කියන්නේ ස්වාමීන් සෙට බුදුන් පුධාන කොට ඇති පන්සියයක් හික්ෂුන්වහන්සේ කැදාවාගෙණ අවුත් මාගේ ගෙයිදී සිතුව මැනවැයි කිවුය. උපාසකයින් වූල්ලපන්ප්‍රකයෝ ගාසනයෙහි පිහිටික තොලද්දෝරිය. උන් හැර සෙසු හික්ෂුන් වහන්සේට තොපගේ ආරාධනාව ඉවසන්ට කියන්නෙම් වේදුයි ව්‍යාලසේක. ඒ අසා වූල්ලපන්ප්‍රක සාමණේරයන් වහන්සේ සිත්තනසේක් මහාපන්ප්‍රක ස්ථ්‍රීලිඛන්වහන්සේ මෙතෙක් හික්ෂුන්වහන්සේගේ ආරාධනාව ඉවසනසේක් මා පිටත් තොට ඉවසු සේක. එක්කන්තයෙන් මාගේ බැණව්වහන්සේ මා කොරේ බිඳී පියේය. එසේ කළ මට දුන් ගාසනයෙන් ප්‍රයෝගන කිමිද ගිහිටුම්. ගිහිට සිට දානාදීවූ පින් කොට ජ්වන්වෙම් සි සිතා දෙවෙනි ද්‍රිස් උදේශන ගිහිටුම්යි සිතා නික්මුණේය. සරවයුයන් වහන්සේ අඩයම්වේලෙහි ලොවලා ව්‍යාලසේක් මේ කාරණය දැක පළමුකොට ගොස් වූල්ලපන්ප්‍රකයන් වහන්සේ යන මග දොරටුවේ සක්මන්කරණ සේක. තමන් වහන්සේ වසනගෙන් නික්මුණසේක් සරවයුයන් වහන්සේ යන ස්වාමීනියි කියා එළඹ නමස්කාර කළ සේක. ඉක්තිත්තෙන් සරවයුයන් වූල්ලපන්ප්‍රක මේ වෙලද් කොයි යවිදුයි ව්‍යාලසේක. ස්වාමීන් මාගේ බැණව්වන් වහන්සේ මා ගාසනයෙන් නෙරපු සේක. එසේහෙයින් මාගේ ගිහිටුම් දුන්වූසේක. ඒ අසා සරවයුයන් වහන්සේ වූල්ලපන්ප්‍රකයෙනි තොපගේ පුව්ත්‍යාව තම මා සන්තකය. බැණන් විසින් නෙරපෙන්දා වූ තොපි කවර කාරණයකින් මා සම්ප්‍රාප්ත නාවාභුද මා කැවුව එවිය ගිහිටුම් ප්‍රයෝගන කිමිද මා සම්ප්‍රාප්ත වාසය කරවයි කියා ව්‍යාලසේක. ඉක්තිත් වූල්ලපන්ප්‍රකයන් වහන්සේ කැදාවාගෙණ ගොස් ගද කිළි නිස්මත්තෙහි හිඳුවා වූල්ලපන්ප්‍රකයන් තැගෙණහිට අහිමුව හිද මේ රේද්ද රේජාහරණං රජාහරණං රජාහරණං සි කිය කියා පිරිමිදීමෙන් මෙතන හිඳුවයි ව්‍යාලරා සඳහායෙන් වෙන ලද පිරිසිදු රේද්දක් දී වචනට වෙලා දැනුවූ කළේහි හික්ෂු සංසයා වහන්සේ පිරිවරා ජ්වකයන්ගේ ගෙට ගොස් පනවන ලද බුද්ධාසන මස්ථ්‍රකයෙහි වැඩුවුන් සේක. වූල්ලපන්ප්‍රකයන් වහන්සේදා සුරුය රූම්මිය බල බලා ඒ රේදී කඩ පිරි මැද මැද සිරියදීම කිළිටුව හියේය. ඉක්තිත් උන් වහන්සේ සිතන සේක් මේ රේදී කඩ ඉතා පිරිසිදුය. නිර්මලය. මේ ආත්මහාවය නිසා පුරුව ප්‍රකාශන්ත් හැර මෙසේ කිළිටුව හියේ ඒකාන්තයෙන් ප්‍රත්‍යා සම්ථ්‍යන්න දරමයේ ඉහිද නස්නා සුල්හ යයි කිය කියා ප්‍රත්‍යා සම්ථ්‍යන්න දරමයන්ගේ ස්ක්‍රීන යොයි ඉහිද නස්නා බව සලකමින් විද්‍යාගාව වැඩු සේක. සරවයුයන් වහන්සේදා වූල්ලපන්ප්‍රකයන්ගේ සිත විද්‍යාගාවට තැගෙන්නේ යැයි වූල්ලපන්ප්‍රකය රේදී කැබැල්ල කිළිටුව රජසින් රේදී හියේය. එමෙන්ම තාගේ අභ්‍යන්තරයෙහිද රාග රජාදිනු ඇත. මුවන් දුරු කරවයි කියා ආලෝකයක් හැර ඉදිරියේ වූ නාක් මෙන් පෙනන්නා වූ ස්වරුප ඇතිව මේ ගාපාව ව්‍යාල සේක.

රගෝ රාජෝ තවපන රේඛු උවිවති රාග සෙස්තා අදිවතනා රජති.

එෂතා රජ විජ්ප ජහිටිය සික්බ්වෝ විහරනති තෝ.

විගත රජස්සා. සාසන් ද්වාසේස් රජෝ තවපන රේඛු උවිවති දොස සේ සතනා අධිවතනා රජති...

එෂතා රජ විජ්ප ජහිටිය සික්බ්වෝ වහරනති තෝ විගත රජස්සා සාසන්.

මෙසේ රජෝ තවපන රේඛු උවිවති මොහා සේස්තා අධි වවනා රජති.

එෂතා රජ විජ්ප ජහිටිය සික්බ්වෝ වහරනති තෝ විගත රජස්සා සාසන්.

යන මේ ගාලා වදාල ඉක්තියි වූල්ලපන්පක ස්ථ්‍රීලංකයන් වහන්සේ සිව් පිළිසිඹියා හා සමග රහත් වූ සේක. වතුපටිසම්භිඛාවට පැමිණිමෙන් තිෂිටකය පුදුණ විය. ඒ වූල්ලපන්පක ස්ථ්‍රීලංකයන් වහන්සේ පෙර රජව ඉපද නුවර පැදැඩුණු කරන සේක් නළලින් දා වැහිරෙන්නට පටන් ගත් කළිහි පිරිසිදු සහ පටන් නළල් කෙළවර පිසුපු සේක. සහව කිලිවට ගියේය. ඒ රෝපුරුවේ සිතන් නාභු මේ ගිරිය තිසා මෙබදු වූ පිරිසිදු සහව තමාගේ පිරිසිදු ධවල ගුණය හැර කිලිවට ගියේය. ඒ කාන්දයෙන් ප්‍රත්‍යා සමුප්පන්න ධර්මයේ අතිත්‍යයෙය් යැයි අත්ත්‍යසංඛාව සිහි කළේය. ඒ කාරණයෙන් ඒ තෙරුන් වහන්සේට රෝපුරු හරණ යන පත්‍ර විය. ජ්වකයේ සර්වයුදයන් වහන්සේට දක්ෂීණෝධිය පළ වූ බුදුහු එවෙළඳහි පිවකයිනි විභාරයෙහි හික්ෂු ඇත්තේ තොවේදයි කියා අතින් පාතුය වැසු සේක. එවෙළඳහි මහා පත්‍රපක ස්ථ්‍රීලංකයන් වහන්සේ ස්වාමීනි විභාරයෙහි හික්ෂුන් තැත්තේයි වෙද්දයි කි සේක. සර්වයුදයන් වහන්සේ සිතන සේක් මාගේ බැණෙන් වහන්සේ විභාරයෙහි හික්ෂුහු තැතැයි සිතුන. විභාරයෙහි හික්ෂුන් ඇති තියා උන් වහන්සේට ප්‍රකාශ කළ මැනවයි සිතා සියලු අඩ උයන හික්ෂුන් ගෙන්ම පිරු සේක. සමහර හික්ෂුන් වහන්සේ සිවරු ගෙන්තම් කරන සේක. සමහර කෙණෙකු වහන්සේ සිවරු රඳන සේක. කෙණෙකුන් වහන්සේ වණපාත් කරන සේකැයි මෙසේ ඔවුනවුන් වෙනසක් නැතිව එක ස්වරුපය වූ හික්ෂුන් දහසක් මැටු සේක. බලන්නට ගිය පුරුෂයා විභාරයේ බෝහේ හික්ෂුන් දක තැවත අවුන් ජ්වකයන්ට කියන්නේ සියලු අඩ උයන හික්ෂුන්ගෙන් ගැවසි ගත්තේයැයි කිය. ඉක්තියි සර්වයුදයන් වහන්සේ ඒ පුරුෂයාට වදාරණ සේක් බුදුහු වූල්ලපන්පකයන් වහන්සේ කැදුවන සේකැයි කියවයි වදාල සේක. එබඟ අසා පුරුෂයා ගොස් එපරිදේදෙන්ම කි කළහි මම වූල්ලපන්පකයෙම් මම වූල්ලපන්පකයෙහි මුඛ දහසක් නැංගෙය. එකලහි පුරුෂයා තැවත බුදුන් කරා ගොස් ස්වාමීනි හැම දෙනා වහන්සේ අපි වූල්ලපන්පක යම් ය කියන සේක් යැයි ද්‍රව්‍යීය. ඒ බස් අසා බුදුහු ද්‍රව්‍යීන් ගොස් පළමු කොට යමෙක් මම වූල්ලපන්පක කිවු තම් ඔහු අත අල්වා ගනුව අවධේෂයේ අන්තර්ධාන වෙතියි වදාලාහ. එවෙළඳහි ඒ පුරුෂයා එපරිදේදෙන්ම කළේය. දහසක් පමණ හික්ෂුන් වහන්සේ අන්තර්ධාන සේක. තෙරුන් වහන්සේද කැදාවායිය පුරුෂයා හා කැටිව වැඩි සේක. සර්වයුදයන් වහන්සේ ජ්වකයන් කැදාවා ජ්වකයිනි වූල්ලපන්පකයන්ගේ පාතුය ගනුවයි වූල්ලපන්පකයේ තොපට අනුමෙවැනි ධර්ම දේශනා කරවයි වදාලා හං ජ්වකයේ එපරිදේදෙන්ම කළේය. එවෙළඳහි එ පුරුෂයා එපරිදේදෙන්ම කළේය. දහසක් පමණ හික්ෂුන් වහන්සේ සිංහ නාද කරන්නාභු අිතිත කොසර සිංහ රාජයකු පරිදේදෙන් තුන් පිටිකය අලලා අනුමෙවැනි ධර්ම දේශනා කළ සේක. සර්වයුදයන් වහන්සේ උනස්සන් උන්නා පැන නැගී ගත කිලි නිසමත්තේහි සිට හික්ෂු සංසයා වහන්සේට සුපතු වාදය දී වදාර හික්ෂු සංසයා යවා සිව් දැරදින් සුවඳ කරන ලද ගත කිලියට වැද දකුණුව සිංහ සෙසයාව කොට වදාල සේක. ඉක්තින්නේ සවස් වේලෙහි දමිසහා මණ්ඩපයට හික්ෂුන් වහන්සේ තැන් රස්ව රත් පලස් තිරයක් වට කරන කළක් මෙන් හිද බුදුන්ගේ ගුණ කරාව පටන් සේක.

අදැවැත්තින් මහාපන්පකස්ථ්‍රීලංකයන් වූල්ලපන්පක ස්ථ්‍රීලංකයන්ගේ අංධ්‍යාසය තොදන්නාභු එකගාලාව සාරමසකින් වනපාත් කොට ගත තුහුණුවේයි. තුවන මදයෝයිය කියා විභාරයෙන් තෙරපුය. සර්වයුදයන් වහන්සේ තමන් වහන්සේ ධර්මරාජ බැවින් එකම අන්තරාභක්තියෙහි සිවුපිළිසිඹියා හා සමග අරහත්ලය දුන්සේක. වතුසිටසම්භිදා ප්‍රාජ්‍යත්විය. එමෙන් තුන්පිටකය පුදුණ විය. සර්වයුදයන් වහන්සේගේ බලමහිමය තම් ඉතා ආස්වරයයන්නේය සි බුදුන් ගේ ගුණ කිය කියා උන්සේක. එකලහි සර්වයුදයන් වහන්සේ දමිසහා මණ්ඩපයෙහි මේ කරා ප්‍රවත්තිය දුන අද මා විසින් එතනට යන්න වටන්යයි බුද්ධ සෙසාවෙන් නැගී රත්වූ දෙපට අදනා සිවුර තීමණ්ඩල ප්‍රතිච්ඡාදනය කිරීම වගයෙන් හැද විෂ්පුල්ලතා සැකුකුවූ පරිධාතුව ර් මතන් බැද රත්පළසක් හා සමානවූ පාඨකුල සුගත මහා විවරය ඒකාං කොට රමත්නේ පොරවා සුගන්ද ගන්ද කුරියෙන් තික්ම මතන්හස්තිරාජයක්හු අල්වන්නට තික්මුණු කෙරී සිංහරාජයෙකුගේ විලාසයෙන් අප්‍රමාණ සර්වයුදලිලාවෙන් දමිසහා මණ්ඩපයට වැඩි සරහන ලද මණ්ඩප මාධ්‍යයෙහි පණවන ලද උතුම්වූ බුද්ධධාසන මස්තකයට පැන නැගී ඩඩිවරණ බුද්ධරුම් මාලාවෙන් විහිදු මින් සාරගකුක්මිය බැබුවුම්න් යුගයරු මුදුනෙහි දිලිසෙන්නාවූ ලහිරුම්බිලක් මෙන් දිලිහි දිලිහි ආසන මධ්‍යයෙහි වැඩි උන්සේක. බුදුරජනාන් වහන්සේ එතැනට පැමිණ කෙණෙහිම හික්ෂු සංසයා වහන්සේ කරාවිවේජනය කොට මුවෙන් තොදනා වැඩි උන් සේක. සර්වයුදයන් වහන්සේ මොලාකුවූ මෙන් සිතින් හික්ෂුපමින් බලා මේ පරිමිද ඉතා බොහෝ වන්නේය. එකද හික්ෂුවක්හුගේ අතපය සෙලවීමක් වේ වය කැසපියන හිඹිසපියන ගබ්දයක් වේවායි නැතු. මේ සියලු හික්ෂුහුම බුද්ධ ගොරවයෙන් හා බුද්ධතේසින් තැනිගත්හ. ආයුෂ්කල්පය මුළුල්ලෙහි මා බැණනොනා නැගී උන් කළහිදි පැවත්තාවින් තිරිසින් පැවත්තාවින්. එහෙයින් මම පළමුවෙකාට කරාවක් උපදවිමියි සිතා මිහිරි වූ බුජමස්වරයෙන් හික්ෂුන්ට ආමන්තුණය කොට මහණෙහි දන් කවර කරාවක් යුත්තාව උනුද කවර නම් කරාවක් තොදනා වැඩි අදාළ සේක. එකලහි හික්ෂුන් වහන්සේගේ කරාව අසා මහණෙහි වූල්ලපන්පකයේ දන් මා නිසා ධර්මමහත්වයට පැමිණියේ දී වදාල සේක. එකලහි එක් හික්ෂුන් වහන්සේගේ කරාව අසා මහණෙහි වූල්ලපන්පකයේ දන් මා නිසා ධර්මමහත්වය වූ බුදුරජනාන් වහන්සේට ආරාධනා කළ සේක. හාගාවතුන් වහන්සේ ඉක්තත්ව් දක්වා වදාලසේක.

එශේකසේද යත්

යටහිය දවස බරණුසේ තුවර බුජමස්වත්ත නම් රෝපුරුකෙණෙකුන් රාජ්‍යය කරන සමයෙහි අප මහා බෝසනාන්

